



JKN Global Media Pcl.

ANALYST MEETING MARCH 2019



Disclaimer

The information (“Confidential Information”) contained in this presentation is strictly confidential and is provided by JKN Global Media Public Company Limited (the “Company”) to you solely for your reference. This presentation is confidential and its content may not be copied, reproduced, redistributed, quoted, referred to or otherwise disclosed, in whole or in part, directly or indirectly, to any third party without the prior written consent of the Company.

Although care has been taken to ensure that the Confidential Information in this presentation is accurate, and that the opinions expressed are fair and reasonable, the Confidential Information is subject to change without notice, its accuracy is not guaranteed, has not been independently verified and it may not contain all material information concerning the Company. None of the Company respective directors makes any representation or warranty (express or implied) regarding, and assumes any responsibility or liability for, the accuracy or completeness of, or any errors or omissions in, any information or opinions contained herein. None of the Company or any of their respective members, directors, officers, employees or affiliates nor any other person accepts any liability (in negligence, or otherwise) whatsoever for any loss howsoever arising from any use of this presentation or its contents or otherwise arising in connection therewith. This presentation is for information purposes only and does not constitute an offer or invitation to sell or the solicitation of an offer or invitation to purchase or subscribe for any securities in Thailand or any jurisdiction nor should it or any part of it form the basis of, or be relied upon in any connection with, any contract or commitment whatsoever.

This presentation contains projections and forward-looking statements that reflect the Company's current views with respect to future events and financial performance. These views are based on a number of estimates and current assumptions which are subject to business, economic and competitive uncertainties and contingencies as well as various risks and these may change over time and in many cases are outside the control of the Company and its directors. You are cautioned not to place undue reliance on these forward looking statements, which are based on the current view of the management of the Company on future events. No assurance can be given that future events will occur, that projections will be achieved, or that the Company's assumptions are correct. The Company does not assume any responsibility to amend, modify or revise any forward-looking statements, on the basis of any subsequent developments, information or events, or otherwise. These statements can be recognized by the use of words such as “expects,” “plans,” “will,” “estimates,” “projects,” or words of similar meaning. Such forward-looking statements are not guarantees of future performance and actual results may differ from those forecast and projected or in the forward-looking statements as a result of various factors and assumptions.

การผจญภัยของโศภิตา

มหาชาติ

พระยาพิชัยดาบหัก

ธิดาแก้ว

ทฤษฎี

ไขกุญแจ

พระอภัยมณี

ลวงใจ

จักรพรรดิ

เจ้ากรรมนายเวร

ลิขิตรักจากฟ้า

พรหมลิขิต

วิศกเพียร

THE WALKING DEAD

THE MENTALIST

- Company Overview
- Financial Highlights
- Business Outlook
- Q&A



COMPANY OVERVIEW



Corporate Background



Corporate Structure



Corporate Vision

To be the Number 1 global content management and distribution company in Thailand and CLMV countries.

To be the Number 1

global content import of Thailand and CLMV countries.

To be the Number 1

global content export of Thailand.

To be the Number 1

inspiration creator as “Windows of the World”
for Thai people all over the country.

Program right

Content Platforms



Content Platforms



Import

Our company is expert in communicating with world-class contents manufacturer such as, Factual Entertainment, Fiction Entertainment, Asian Fiction, Animation and News.

The Company has divided all contents for distribution by providing, Supplying and managing contents from around the world.

Localization

All our content is instant content which already translated and narrated into Thai before deliver to our clients.

Distribution

Our content is now cover all kind of platform Such as digital TV , Cable TV satellite Home Entertainment and Internet TV.

Program right

Content Platforms



MCOT HD



Program right

Content Platforms



Program right

Content Platforms



Bflox™



Sole Distributor

Exclusive Rights

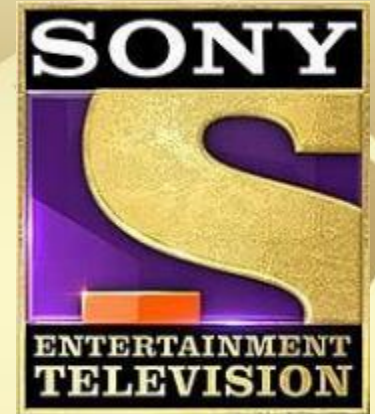
The company imports worldwide contents from world-class companies which most of content licenses is under the Output Deal Term.

"The Output Deal Term" is the agreement that licensee receives the first option to purchase and distribute the content.

The company's famous contents are under the Output Deal Term such as Hanumann and NaKhin.



Exclusive rights



Program right

8 Categories



Major Customers



Program right

8 Categories

Asian

F a n t a s y

JKN Global
Media



Program right

8 Categories

NEWS



JKN Global Media

STREET SIGNS

เพื่อปลายทางแห่งความสำเร็จมือคุณเอง

SQUAWK BOX

มีข่าวก่อนใครก่อนใครในเช้าก่อนการเปิดซื้อขายหลักทรัพย์
ทุกประเด็นเศรษฐกิจไม่สิ่งไหนจับจ้องในแบบรายวัน
พร้อมฟังแนวคิดว่าจากผู้มีชื่อเสียงในวงการธุรกิจ

POWER LUNCH

มีข่าวก่อนใครก่อนใครในเช้าก่อนการเปิดซื้อขายหลักทรัพย์
ทุกประเด็นเศรษฐกิจไม่สิ่งไหนจับจ้องในแบบรายวัน
พร้อมฟังแนวคิดว่าจากผู้มีชื่อเสียงในวงการธุรกิจ

CLOSING BELL

เจาะลึกทุกข่าวยุทธศาสตร์ตลาดหุ้น
เตรียมรับมือล่วงหน้าในทิศทางทางการซื้อขายปลอดภัย
วิเคราะห์ทิศทางความเคลื่อนไหวของตลาดหุ้น

FIRST CLASS THAILAND

BY JKN CNBC

Company event



Company event





FINANCIAL HIGHLIGHTS



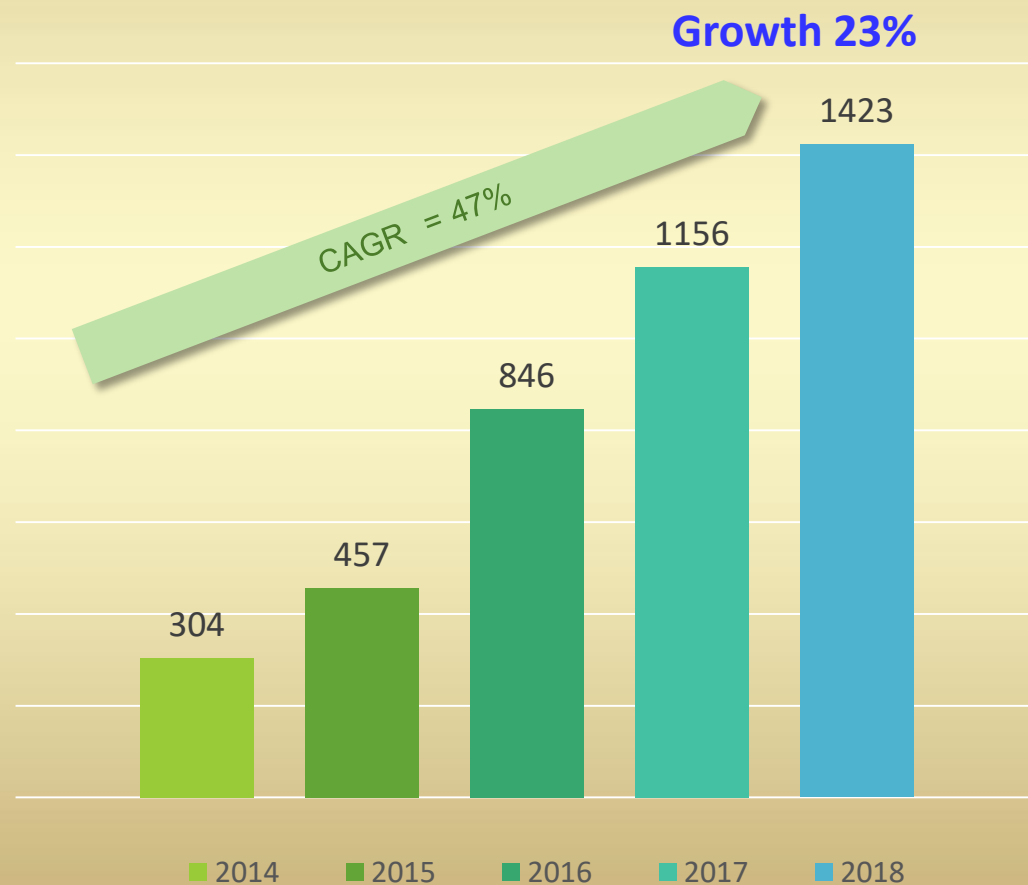
Assessment

Assessment Topics	Logo	Description
CGR 2018		Very Good “ดีมาก”

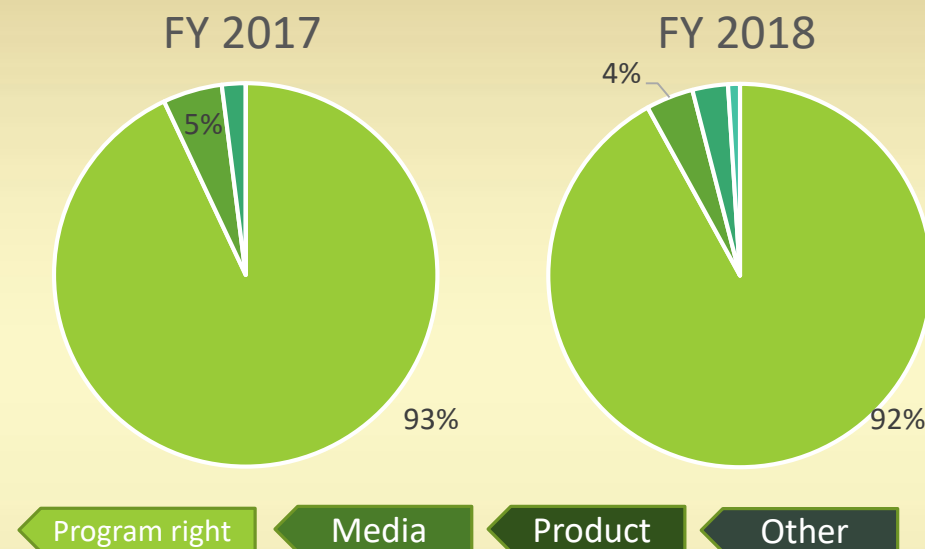
Assessment Topics	Full Score	Score Achieved by the Company	Logo	Description
AGM Checklist 2018	100	100		Excellent “ดีเยี่ยม”

Financial Highlight

Revenue (THBm)



Revenue by segment



Revenue

- Total revenue of the company and its subsidiaries increased from the increasing of revenue from program rights.
- The company continues its acquisition of new content rights in order to support the growth of the business.

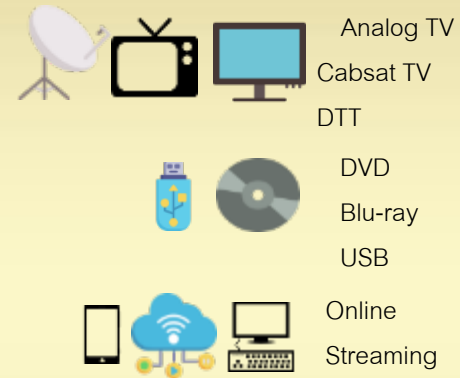
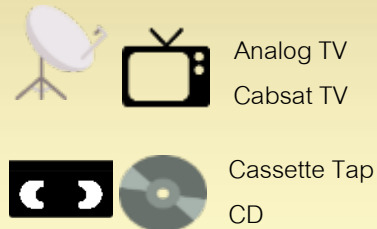
Adaptability

1950 - 2010

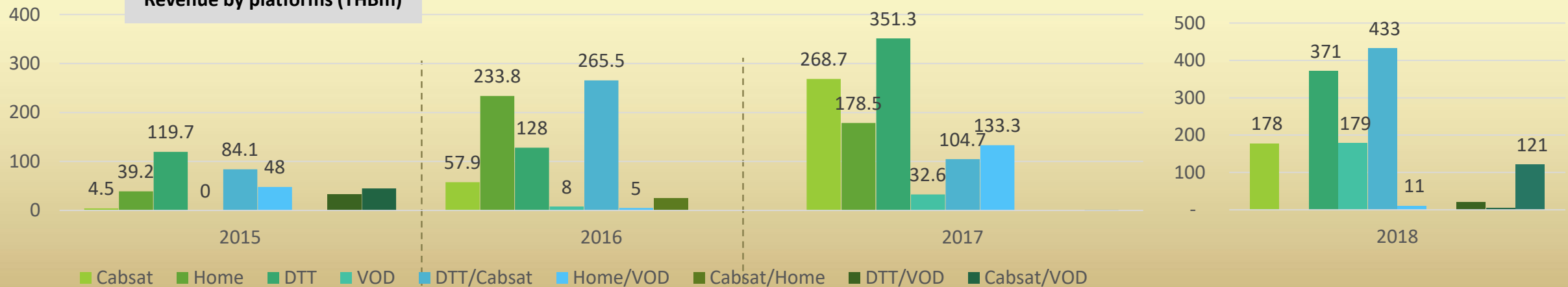
2011 - 2017

2018

Content platforms

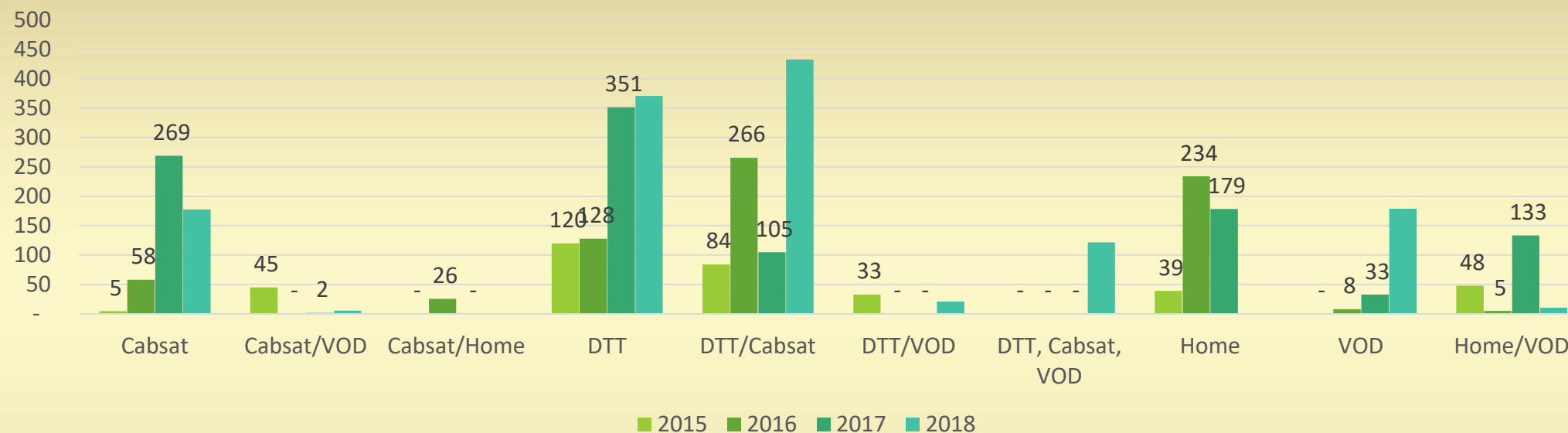


Revenue by platforms (THBm)



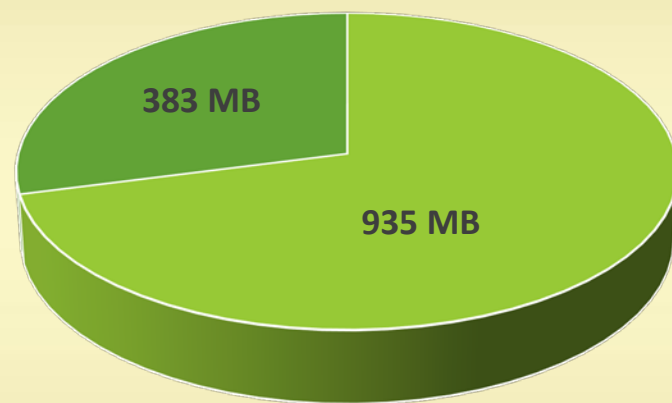
Revenue by platforms

Revenue by platforms (THBm)



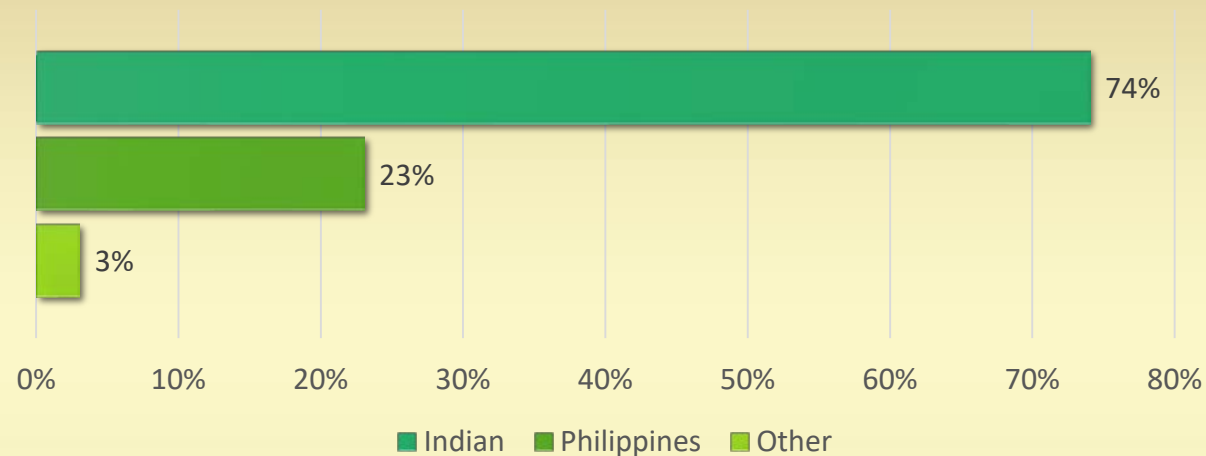
Unit: Million Baht	2018	2017	YoY Change	% Change
Cabsat	183	265	(82)	-31%
DTT	946	460	485	105%
Home	11	244	(233)	-96%
VOD	179	101	78	77%
Grand Total	1,318	1,070	249	23%

Content by Geographic



■ Thailand ■ Export

Revenue from categories

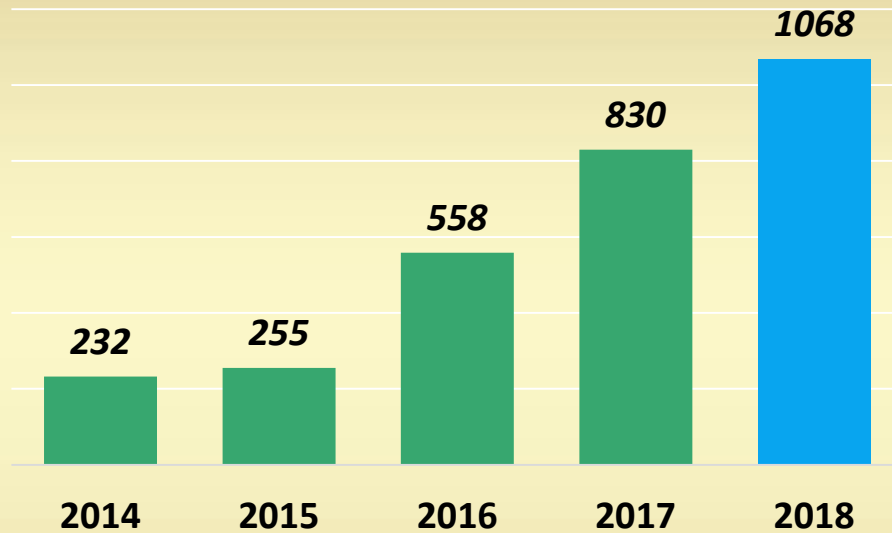


Backlog



Financial Highlight

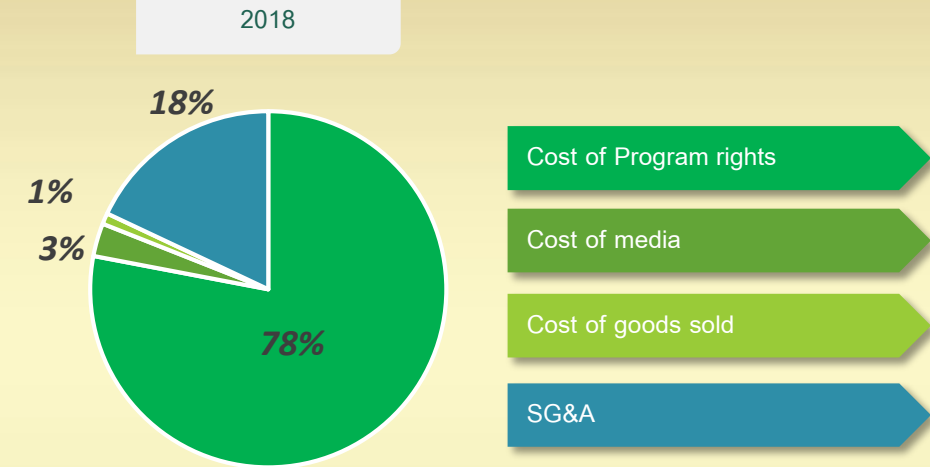
Total expense (THBm)



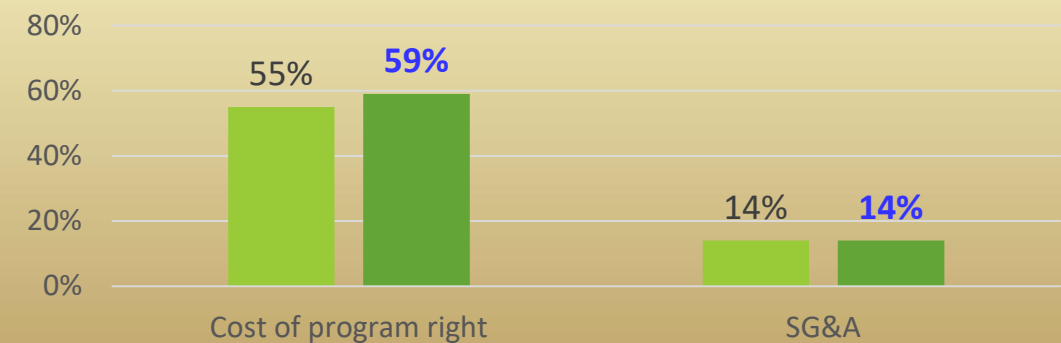
Expenses

- The increase in costs resulted from increased amount of rights held by the Company
- Administrative expense increased from the last year was resulting from the higher expenses from organizing events, advertising and public relation to promote Indian series and other series, the increase in employee cost to support the growth of the business, and overseas traveling expenses which came from overseas traveling for content purchasing purposes.

Total expense



Total expense (THBm)



2017 2018

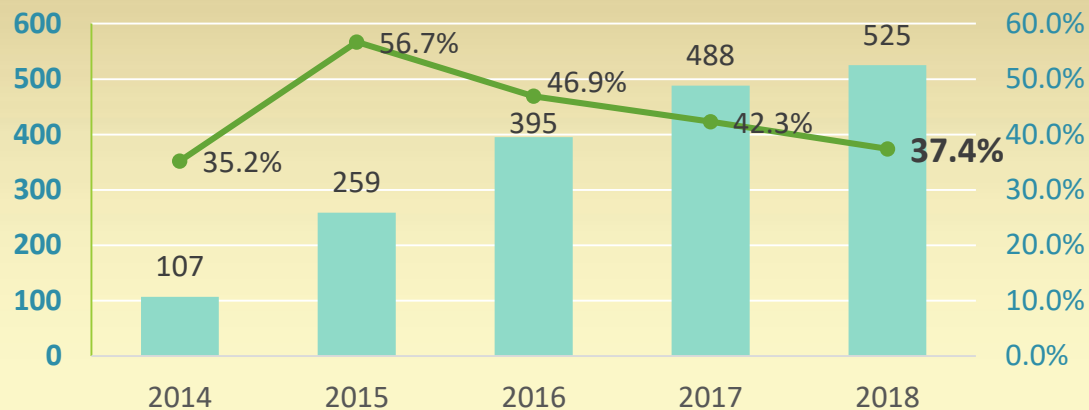
Selling & Administrative expenses

Unit : Million Baht	2018	2017	YoY Change	% Change
Events marketing	21	14	7	50%
Advertising & PR	25	14	11	79%
Other	6	4	2	50%
Total selling expenses	52	32	20	63%

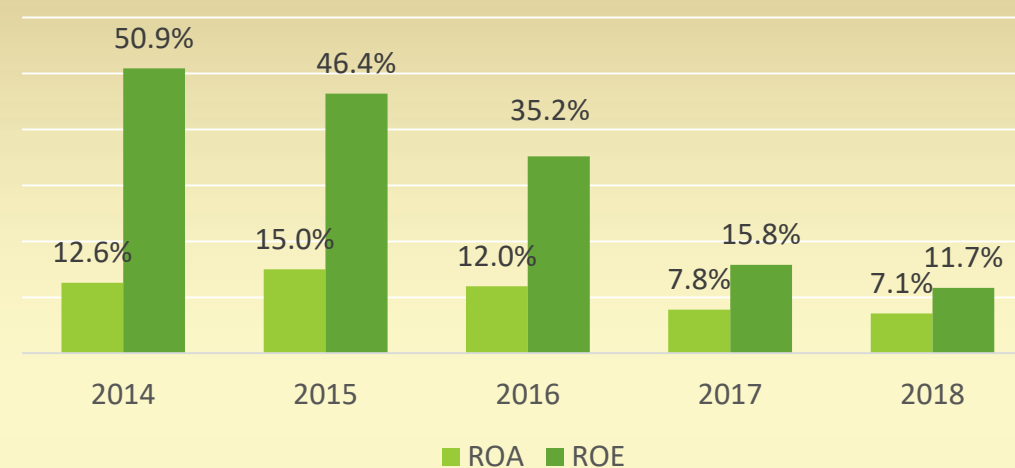
Unit : Million Baht	2018	2017	YoY Change	% Change
Employee cost	87	68	19	28%
Professional fee	12	13	-1	-8%
Penalties for penalties & surcharges	-	22	- 22	-100%
Provision for doubtful accounts	-	-	-	-
Other	39	29	10	34%
Total administrative expenses	138	132	6	5%

Financial Highlight

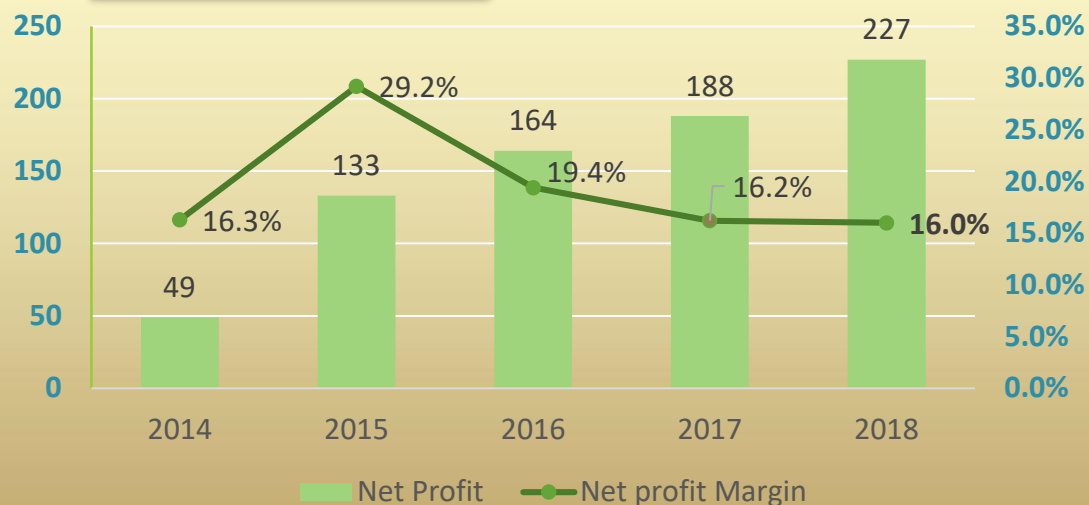
Gross profit (THBm)



ROA & ROE



Net profit (THBm)



Gross profit & Gross profit margin

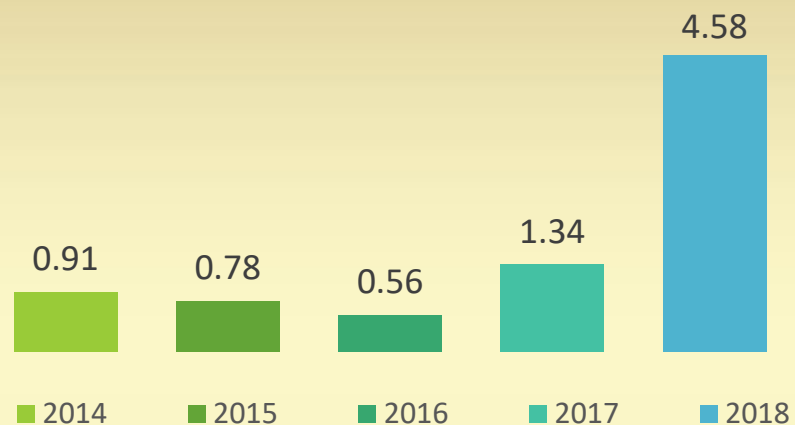
- The decrease in net profits and net margin in the period of 2018 from the same period of 2017 was due to the increase in cost of content.

ROA & ROE

- The decrease of ROE was due to the increase in shareholders' equity. The increase of ROA was due to significant growth in operating results.

Financial Highlight

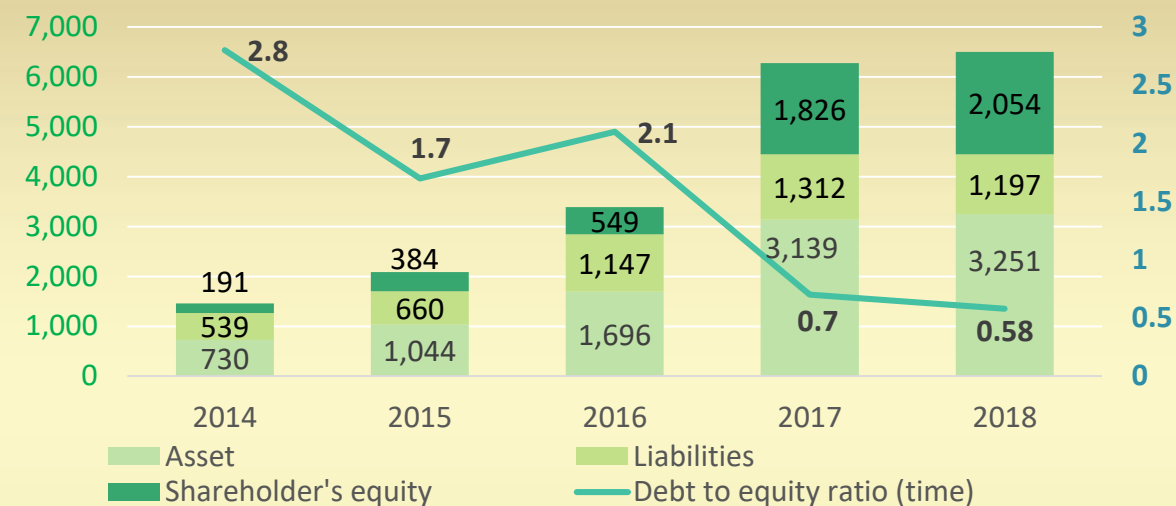
Current ratio (time)



Intangible asset turnover (time)

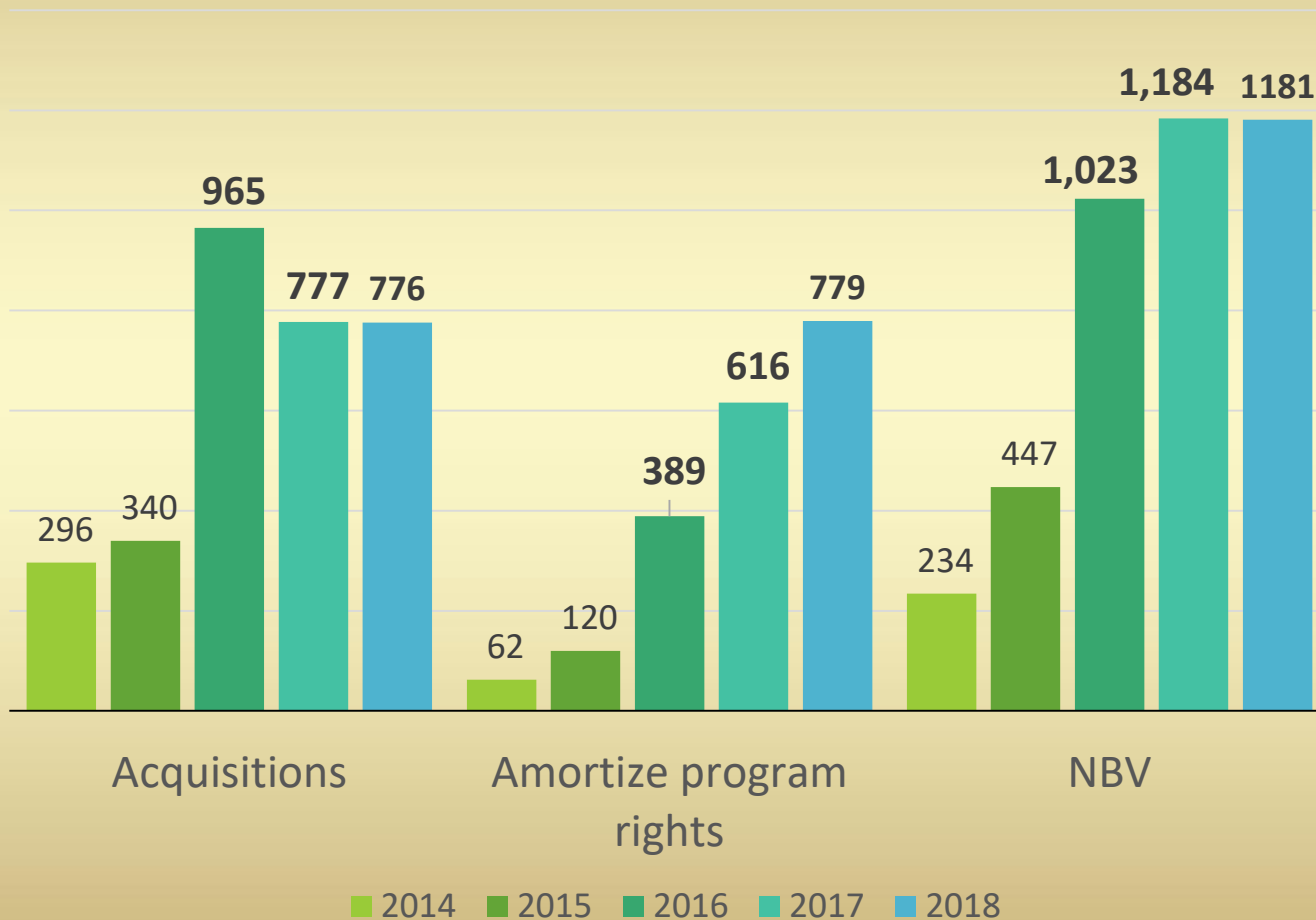


Balance sheet composition (THBm) & D/E ratio



- The decrease of D/E ratio was due to the Company repaid short-term borrowing from financial institutions.

Intangible assets — Program rights



CAPEX (THB Million)

	Target 2019
Program rights	800
CNBC news Channel	50
Content & Broadcast system	50
Total CAPEX	900

Accounts receivable

	31.12.18	%	31.12.17	%	Change	%
Not yet due	579,567	52%	209,508	28%	370,059	177%
Past due						
Up to 3 mths	136,898	12%	274,312	37%	(137,414)	-50%
3-6 mths	90,792	8%	225,210	30%	(134,418)	-60%
6-12 mths	302,840	27%	30,356	4%	272,484	898%
Over 12 mths	8,151	1%	2,344	0%	5,807	248%
Total	1,118,248	100%	741,730	100%	376,518	51%
Less : Allowance	(2,028)	0%	(2,426)	0%	398	-16%
Net	1,116,220	100%	739,304	100%	376,916	51%

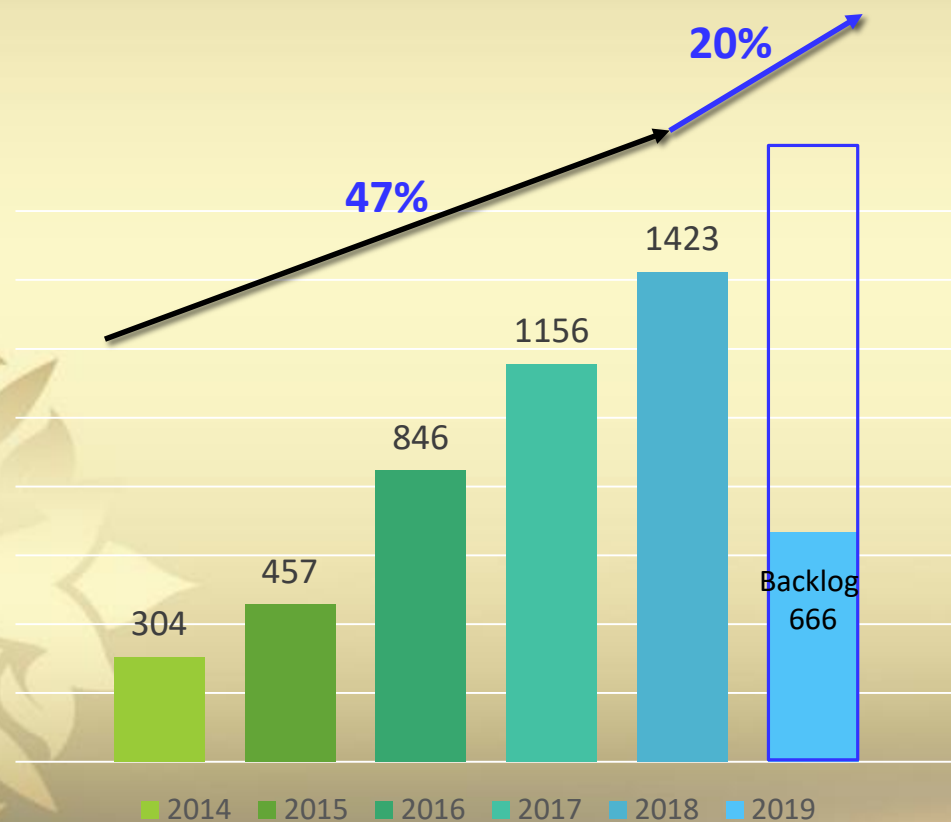


BUSINESS OUTLOOK



Revenue Target

Revenue (THBm)



Focus on Digital TV

JKN-CNBC

International Market

Program right

Content Platforms



MCOT HD





Indian Series

JKN acquired 3 top ranks Indian series which got forever high rating in India and other countries in Asia with high budget productions for selling international sales market. Those are Porus, Prithi Vallabh and Vigharnarta Ganesh. The international markets include including Cambodia, Lao PDR, Myanmar, Vietnam, Indonesia, Brunei, Malaysia, Philippines, Taiwan and Hong Kong.





Thai series

We are worldwide distributor of BEC World* which we got the exclusive rights of great 70 series of Channel 3HD, including romantic comedy, melodrama and horror for international sales.

JKN Global Media proudly present

"Thailand - Fresh Content 2019"

Please join us to welcome **Ken Phupoom** and **Taew Natapohn**, leading actor and actress of the series "Nakke" for the first time in **ATT 2018**
5th Dec 2018, 15:00 - 15:25, Level 4, Roselle Ballrooms, Marina Bay Sands, Singapore

NAKKE 2
Taew Natapohn
Ken Phupoom

Waves of Life

The Legal Wife

SWITCH

Love Beyond Time

The Frenemy

Master of Love

For meeting arrangement, please contact: Mr. Bangot Chawangorn (bangot@jknglobal.com)
Sales team (worldwide@jknglobal.com)
For our full catalog please visit www.jknworldwide.com

STAND NO. F20

*Excluding China, Macau, HongKong, Cambodia, Myanmar, Vietnam

International Sales events

	1. Hong Kong Filmart	18-21 Mar 19	Hong Kong
	2. BCWW market Korea	8-10 May 19	Busan, Korea
	3. Telefilm Vietnam	6-8 June 19	Ho Chi Min, Vietnam
	4. BCWW market Korea	21-23 Aug 19	Seoul, Korea
	5. Content Asia Summit	26-29 Aug 19	Singapore
	6. MIPCOM	14-17 Oct 19	Cannes, France
	7. ATF Singapore	2-5 Dec 19	Singapore

International sales - Events

The company international events

Hong Kong Filmart – March 2018



**Hong Kong International
Film & TV Market (FILMART)**

香港國際影視展



International sales - Events

The company international events

Telefilm at Ho Chi Minh – June 2018



International sales - Events

The company international events

MIPCOM at Cannes – October 2018

mipcom®

the world's entertainment
content market



International sales - Events

The company international events

ATF TV Forum at Singapore – Dec 2018



International sales - Events

The company international events



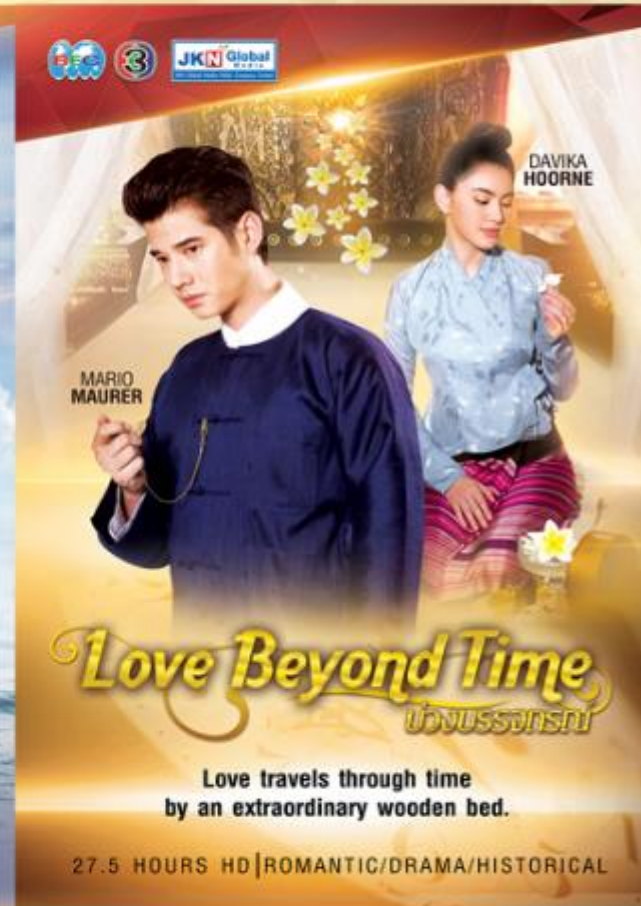
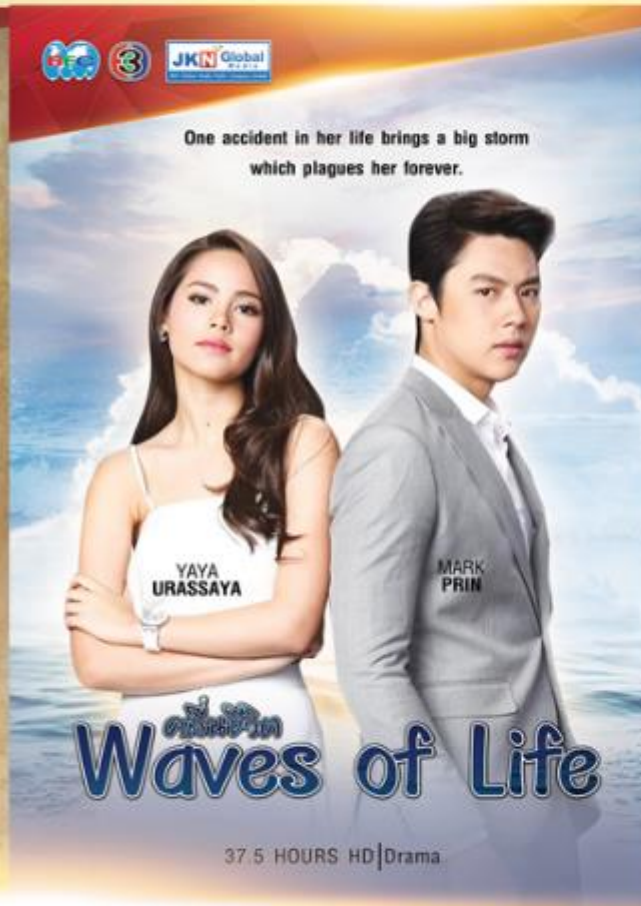
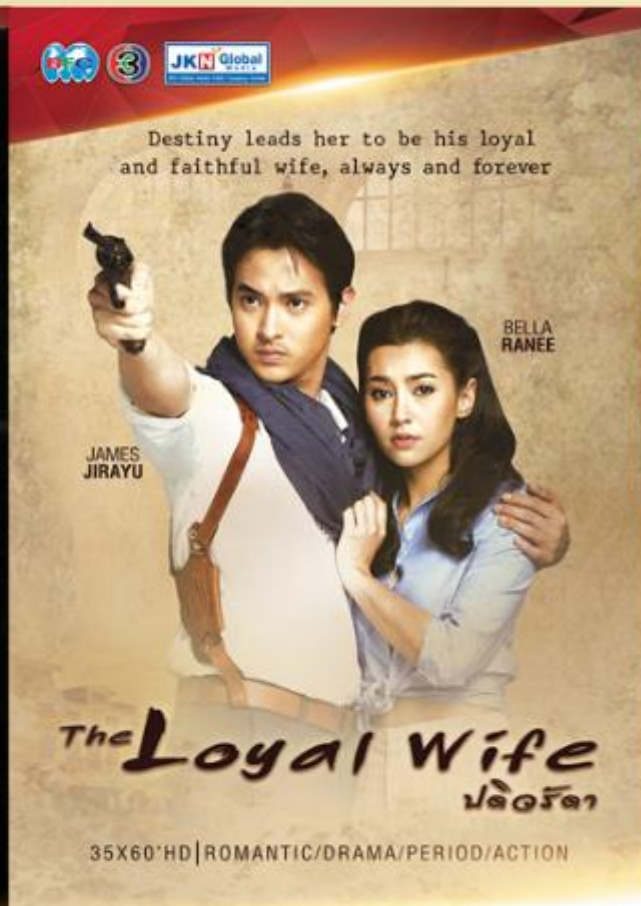
Movie poster for **NAKEE 2** (นาคี 2). The poster features four main cast members: Nadech Kugimiya, Yaya Urassaya, Taew Natapohn, and Ken Phupoom. A large, detailed dragon head is prominent on the right side. The title "NAKEE 2" is written in large, stylized Thai script. Below the title, it says "Part 2" (ภาค 2). The poster includes logos for do, SEARCH ENTERTAINMENT, M PICTURES, and JKN Global Media. At the bottom, it states: "The Biggest Blockbuster Movie of Thailand with more than Baht 500 million in Revenue". Credits include Director: Pongpat Wachirabunjong and Screenwriter: Khomsiri Kongsit. Genre: Historical, Romance, Fantasy, Supernatural. Length: 95 mins.



TV series poster for **Rising Sun** (ตะวันขึ้นเหนือฟ้า). The poster features four main cast members: Yaya Urassaya, Nadech Kugimiya, Mario Maurer, and Taew Natapohn. The title "Rising Sun" is written in large, stylized red Thai script. Below the title, it says "THE MEGA SERIES". The poster includes logos for JKN Global Media and other production companies. At the bottom, it states: "The whole sky can be ruled by only one sun." and "57.5 HOURS HD | ROMANTIC/DRAMA/ACTION".

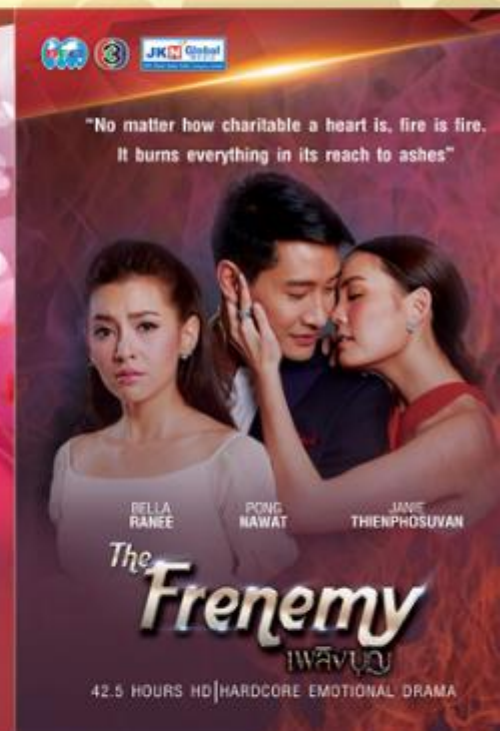
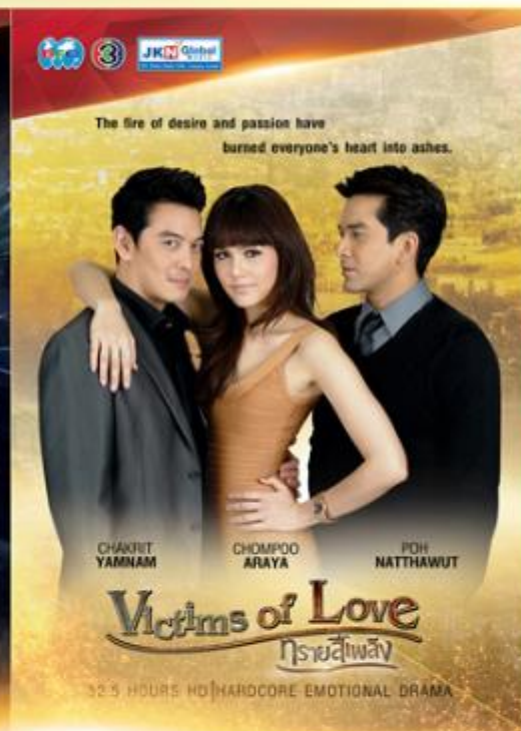
International sales - Events

The company international events



International sales - Events

The company international events





The company licensed from CNBC to translate items with content about business and economic broadcasts around the world in order to sell to the broadcast tv channels as Thailand language.

Domestic Thailand In addition, the company has received permission to produce items in the format of CNBC by MC Thailand.

At present, the company has started to sell items made the translation with Channel 3 and Bright TV.

In the future, the company will bring the winnings from the IPO to develop Studio filming for CNBC.

ตัวอย่างรายการในเครือ CNBC



CNBC Studio



CNBC Studio



CNBC Project

Executive Training Session, CNBC Headquarters, Singapore
January 7 - 10, 2019







NEWS





ไฟสตูดิโอ



รุษยานาคี 2 ทัวโลก : จักรพงษ์ จักรจุฑาธิบดิ์ ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท เจเคเอ็น โกลบอล มีเดีย หรือ JKN (ขวา) ผู้นำการจัดจำหน่ายลิขสิทธิ์คอนเทนต์ระดับสากล และวิบูลย์ สิริคันชจร ผู้บริหาร บริษัท เซิร์ช เอ็นเตอร์เทนเมนต์ จับมือร่วมเป็นพันธมิตรในโอกาสที่ JKN เป็นตัวแทนจำหน่ายลิขสิทธิ์คอนเทนต์ภาพยนตร์เรื่อง "นาคี 2" ต่อยอดความนิยมภาพยนตร์ไทย เพื่อไปจำหน่ายยังต่างประเทศทั่วโลก

Pantip (๖๖)

นาคี-ละครช่อง3 ขณนี้ ผงาด ณ งานแสดงคอนเทนต์ที่ใหญ่ที่สุดในโลก เมืองคานส์ประเทศฝรั่งเศส The Pride Of Thai Excellence

REC (Box 3) | วันที่ (๒๐๑๗) | แสดงโดย

JKN Global Media

นาคี น. Jakkaphong Anna Jakkaphong

นาคี ผงาดพริ้วตามงานคอนเทนต์ที่ใหญ่ที่สุดในโลกในการประกวดผลงาน... จัดทำโดย JK N Global Media นาคี น. Jakkaphong Anna Jakkaphong





เจเคเอ็น ส่ง นาคี กระหึ่มเวียดนาม มั่นใจขายลิขสิทธิ์ทะลุเป้า 100 ล้าน



ประสบความสำเร็จเป็นอย่างดีสำหรับ แอน จักรพงษ์ จักรจุฑาธิด์ ผู้บริหาร บริษัท เจเคเอ็น โทบอส บีเดีย จำกัด (มหาชน) หลังจากที่ได้ประกาศจับมือกับ BEC ปลายครุของ 3 ไปจัดจำหน่ายลิขสิทธิ์ทั่วโลก โดยได้ประเดิมงานแรก TELEFILM 2018 ที่เวียดนาม ซึ่งงานนี้เขาจะกระโดดจัดไปจัดจำหน่าย 70 เรื่อง เช่น สามัคคีรา, ทรายสีเพลิง, รอยฝันตะวันเดือด, ลมซ่อนรัก, สองหัวใจนี้เพื่อเธอ, กำไลมรกต, เพชรบุรี, นาคี ฯลฯ ได้ ได้รับความสนใจจากต่างชาติอย่างล้นหลาม โดยเฉพาะละคร นาคี และ ทรายสีเพลิง ได้รับกระแสตอบรับที่ดี

MGR
ONLINE

"JKN" กระหึ่มฮ่องกง ขายลิขสิทธิ์ซีรีส์อินเดีย Porus ถล่มทลาย ตั้งเป้าไทยรายได้ต่างประเทศกว่า 120 ล้าน

เผยแพร่: 30 เม.ย. 2561 02:14 โดย: MGR Online



"เราตั้งเป้ารายได้จะไปรวมออกยูทูปตามงานเทศกาลภาพยนตร์นานาชาติ 4 งานทั้งในเอเชีย เอเชียและยุโรป เพื่อแนะนำและจำหน่ายลิขสิทธิ์คอนเทนต์ที่เราไม่มีในยูทูปสโตนไว้เพื่อนำไปออกอากาศผ่านช่องทางต่างๆ รวมถึงจะเป็นส่วนหนึ่งในการผลิตรายการจากสถานีโทรทัศน์ทีวีดิจิตอลของไทยไปจำหน่ายให้แก่ลูกค้า ซึ่งถือเป็นการเปิดตลาดและสร้างโอกาสใหม่ๆ ให้แก่สถานีโทรทัศน์ ซึ่ง JKN มีเป้าหมายต้องการขยายไปยังกลุ่มประเทศใน CLMV เพื่อ ติมูซูลา ลาว เวียดนามและเวียดนาม รวมถึงตลาดใหญ่ๆ เช่น ทรูไน มาเลเซีย ที่มีความนิยมประเภตลิขสิทธิ์คอนเทนต์คล้ายคลึงกับคนไทย โดยคาดว่าจะจากแผนงานการกระจายจำหน่ายลิขสิทธิ์คอนเทนต์ไปยังต่างประเทศในปีนี้ทั้งหมด จะทยอยขยายได้ประมาณ 120 ล้านบาท ไม่รวมส่วนแบ่งรายได้ที่เกิดจากการจำหน่ายลิขสิทธิ์คอนเทนต์ให้แก่สถานีโทรทัศน์ทีวีดิจิตอล"



TV Program



Broadcast on
September 2018



Broadcast on
December 2017



TV Program

PERSPECTIVE
มุมมอง

**Broadcast on
September 2018**



**Broadcast on
December 2017**



TV Program



Broadcast on
October 2018



TV Program



Broadcast on
January 2018



TV Program

ที่นี่หมอชิต
@ mo-chit

Broadcast on
August 2017



สถานี localization





Q & A

